# **2**♦-Multi-Eröffnung

Es gibt Konventionen, die ins Bietsystem übernommen werden können, Gegenspieler können diese Konventionen ebenfalls nutzen und man muss darauf vorbereitet sein. Dazu gehört die 2 ♦ -Multi-Eröffnung.

#### 1. Die Eröffnung

Eröffnung	Mögliche Bedeutungen
	• Weak Two in einer Oberfarbe (analog zu 2♥* und 2♠* Eröffnung)
2 . *	Semiforcierende Hände in Unterfarbe
2 • *	SA (je nach Absprache 20-21 oder stärker)
	• SA (ab 27)

Die Eröffnung hat den Vorteil, dass man nur noch eine starke Eröffnung (2♣\*) besitzt und die anderen Gebote auf der Zweierstufe belegt werden können mit schwachen Zweifärbern.

Allerdings muss dann über 2♣\* differenzierter gereizt werden, um semiforcierende und partieforcierende Eröffnungen zu unterscheiden. Reizt der Gegner nach 2♦ direkt dazwischen, entsteht das Problem, dass man in der schwachen Variante die Farbe des Partners nicht kennt.

#### 2. Erste Antwort des Partners

Eröffnung	Relay	Bedeutung
	2 • *	schwache Antwort, passen oder auf 2♠ korrigieren
	2 <b>^</b> *	Einladung zum Vollspiel, wenn der Eröffner ♥-Weak Two hat,
		ansonsten passen mit ♠-Weak Two
	2SA*	starke Antwort, fragt nach Farbe und Stärke
	<b>3♣</b> *	gute 5er Farbe ab 16 F, forcierend
2 ♦ * ???	3 ♦ *	gute 5er Farbe ab 16 F, forcierend
	3♥*	Sperre mit guter Toleranz für beide Farben, passen oder auf 3♠ korrigieren
	<b>3★</b> *	Sperre mit sehr guter Toleranz für beide Farben, insbesondere für ♥,
		passen oder auf 4♥ korrigieren
	3SA	zum Spielen

## 3. Reaktion auf die 2SA-Frage (Partner ist stark)

Eröffnung	Relay	Bedeutung
	<b>3</b> ♣*	Minimum und Weak Two in ♥
	3 ♦ *	Minimum und Weak Two in ♠
2 <b>♦</b> *2SA*	3♥*	Maximum und Weak Two in ♠ vertauscht
???	<b>3</b> ♠*	Maximum und Weak Two in ♥ vertauscht
	3SA	Starker SA (je nach Absprache 20-21 oder stärker)
	<b>4*</b> *	Semiforcierender ♣-Einfärber
	<b>4 *</b> *	Semiforcierender ♦-Einfärber

## 4. Direkte Gegenreizung

Eröffnung	Relay	Bedeutung
	2♥	gute ♥-Farbe, min. 5er Länge, 11-18 FL <b>nf</b>
	2♠	gute <b>A-</b> Farbe, min.5er Länge, 11-18 FL <b>nf</b>
2 ♦ * ???	2SA	15-18 FL, ausgeglichen, Stopper in beiden Oberfarben
	3 <b>.</b>	gute ♣-Farbe, min. 5er+ Länge, 13-18 FL nf
	3♦	gute ♦-Farbe, min. 5er+ Länge, 13-18 FL <b>nf</b>
	3SA	zum Spielen mit beiden Oberfarbstoppern, lange Unterfarbe oder 19+ FL
	X	Informationskontra mit Kürze in ♠ oder Stärkekontra

## 5. Gegenreizung nachdem die ♥-Farbe bekannt ist

Eröffnung	Relay	Bedeutung
	2SA	beide Unterfarben
2 ♦ *2 ♥ *	X	Informationskontra mit Kürze in ♥
???	4.	Leaping Michaels, ♣ und die andere Oberfarbe ♠ stark, 5-5 Verteilung
	4 🔷	Leaping Michaels, ◆ und die andere Oberfarbe ♠ stark, 5-5 Verteilung

### 6. Gegenreizung nachdem die ▲-Farbe bekannt ist

Eröffnung	Relay	Bedeutung
	2SA	beide Unterfarben
2 <b>♦</b> *2 <b>♠</b> * ???	4*	Leaping Michaels, ♣ und die andere Oberfarbe ♥stark, 5-5 Verteilung
2 <b>*</b> *2 <b>*</b> * 2 <b>♠</b> ???	4 •	Leaping Michaels, ◆ und die andere Oberfarbe ♥ stark, 5-5 Verteilung