



# Lektion 8

# T – Transfer

## Empfohlene Materialien:

- **K.-H. Kaiser** „Bridge lernen - Ein Buch zum Selbststudium“, ISBN 978-3-935485-45-6
- **K.-H. Kaiser**, “Forum D 2015 - Die ungestörte Reizung” ISBN 978-3-935485-58-6
- **Tabellenbuch Forum D Plus**, ISBN 978-3-00-025828-2
- **Marc Schomann**, CD “Erfolgreich Reizen im Bridge [1]”, Q-Plus München
- **Marc Schomann**, CD “Erfolgreich Reizen im Bridge [2]”, Q-Plus München
- **Marc Schomann**, CD „Noch mehr Erfolg im Bridge“, Q-Plus München
- **K.-H. Kaiser**, CD “Biettechnik Forum D 2012 Teil 1”, Q-Plus München
- **K.-H. Kaiser**, CD “Biettechnik Forum D 2012 Teil 2”, Q-Plus München
- **Johannes Leber**, CD “Grundlagen der Spieltechnik im Bridge”, Q-Plus München

# Antworten auf Eröffnung 1SA - Transfer

Grundsätze der Antwort:

- Die Eröffnungen 1SA ist nicht forciert 15-17 FL, 4333/4432/5332 ohne 5er OF.
- Bei bestimmten Blattkonstellationen (OF-Transfer, Fall 1) wird schon mit 0 FL gereizt, ansonsten ab 8 FL.
- Es gibt 3 Möglichkeiten: 1.) OF-Transfer 2.) 2♣ Stayman 3.) SA-Hebungen
- Bei fortgeschrittenen Systemen ist es möglich, auch UF zu transferieren

Möglichkeit	Gebot	Anforderungen
1a OF-Transfer (Texas)	2♦* 2♥*	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ab 0 FL und mindestens 5 Karten in ♥ (f)</li> <li>• ab 0 FL und mindestens 5 Karten in ♠ (f)</li> <li>• Eröffner ist verpflichtet, Transfer auszuführen: 2♥* bzw. 2♠* (nf)</li> <li>• danach kann der Transferierende je nach Punktstärke passen (0-7 FL/FV), zum Vollspiel einladen (8 FL/FV), das Vollspiel ansagen (9-14 FL/FV) oder einen Schlemmversuch starten (ab 15 FL/FV)</li> <li>• <b>Ausnahme 1:</b> mit 4 Trümpfen und 17 F (Maximum) kann der EÖ den Transfer im Sprung ausführen: 3♥* bzw. 3♠* (nf)</li> <li>• <b>Ausnahme 2:</b> reizt der Gegner Kontra: 1SA - 2♦* X, so wird der Transfer nicht ausgeführt bei genau 2 Karten in der Trumpffarbe</li> </ul>
1b Sonderfall OF- Transfer beide OF zu fünft	2♥* 2♦* 4♦* 2♥* 2♥*	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 0-7 FV (f), wenn Gegner mitreizt, später 3♥ bieten (nf)</li> <li>• 8-9 FV (f), nach 2♥* wird 2♠ einladend gereizt (nf)</li> <li>• <b>10-12 FV (f), EÖ entscheidet zwischen 4♥ und 4♠</b></li> <li>• 13-14 FV (f), nach 2♠* wird 4♥ gereizt (nf)</li> <li>• ab 15 FV (f), nach 2♠* wird 3♥ gereizt (f)</li> </ul>

Transfer auch nach folgenden Reizungen:

Gegenreizung 1SA	1♣ 1SA --- ??? 1♦ 1SA --- ??? 1♥ 1SA --- ??? 1♠ 1SA --- ???
20-21	2 SA --- ???
22-23	2♣*---2♦*--- 2SA --- ???
ab 24	2♦*---2♥*--- 2SA --- ???  2♦*---2♠*--- 2SA--- ???

DBV Onlineunterricht 2022 – Reizung A – Z II  
Lektion 8 – T – Transfer– 17.03.2023 – Aufgaben

Reizen Sie bis zum Endkontrakt! O/W passen immer.

Nord (Teiler)

Süd

1.)

♠ D 6 4

♥ A B 6 3

♦ K B 2

♣ K D 5

♠ K 7 5 3 2

♥ 9 8

♦ 6 4

♣ 10 9 4 2

2.)

♠ D 4

♥ A D 10 4

♦ A K 5

♣ B 9 8 2

♠ A K 9 6 5 3

♥ K B 5

♦ 4 3 2

♣ 5

3.)

♠ K 10 4 2

♥ A 9 7

♦ A 9 5

♣ A D 8

♠ A D 9

♥ K B 5 4 2

♦ 10 6 4 2

♣ 5

4.)

♠ K 10 5

♥ A 9 4

♦ A 5

♣ K D 9 5 4

♠ D B 2

♥ K 5 2

♦ 10 7 6 3

♣ 8 6 3

5.)

♠ K 6 5

♥ A D 4

♦ A 5 4 2

♣ K 9 3

♠ D B 10

♥ K 5 2

♦ D 10 6

♣ 10 8 6 4

6.)

♠ D B 4 2

♥ B 10 7 3

♦ A K 8

♣ K D

♠ A K

♥ K D 4

♦ D 10 6 3

♣ A 7 5 2

7.)

♠ D B 8 5

♥ A 10 7 2

♦ A K 6

♣ K 8

♠ 7 2

♥ 9 8 6 5 4 3

♦ 8 3

♣ 9 5 2

Reizen Sie bis zum Endkontrakt! O/W passen immer.

Nord (Teiler)	Reizung				Süd
	N	O	S	W	
1.)					
♠ D 6 4	1SA	---	2♥*	---	♠ K 7 5 3 2
♥ A B 6 3					♥ 9 8
♦ K B 2	2♠*	---	---	---	♦ 6 4
♣ K D 5					♣ 10 9 4 2
2.)					
♠ D 4	1SA	---	2♥*	---	♠ A K 9 6 5 3
♥ A D 10 4					♥ K B 5
♦ A K 5	2♠*	---	4♠	---	♦ 4 3 2
♣ B 9 8 2	---	---			♣ 5
3.)					
♠ K 10 4 2	1SA	---	2♦*	---	♠ A D 9
♥ A 9 7	2♥*	---	3♦	---	♥ K B 5 4 2
♦ A 9 5	3♥	---	4♥	---	♦ 10 6 4 2
♣ A D 8	---	---			♣ 5
4.)					
♠ K 10 5	1SA	---	---	---	♠ D B 2
♥ A 9 4					♥ K 5 2
♦ A 5					♦ 10 7 6 3
♣ K D 9 5 4					♣ 8 6 3
5.)					
♠ K 6 5	1SA	---	2SA	---	♠ D B 10
♥ A D 4					♥ K 5 2
♦ A 5 4 2	---	---			♦ D 10 6
♣ K 9 3					♣ 10 8 6 4
6.)					
♠ D B 4 2	1SA	---	6SA	---	♠ A K
♥ B 10 7 3					♥ K D 4
♦ A K 8	---	---			♦ D 10 6 3
♣ K D					♣ A 7 5 2
7.)					
♠ D B 8 5	1SA	---	2♦*	---	♠ 7 2
♥ A 10 7 2					♥ 9 8 6 5 4 3
♦ A K 6	3♥*	---	---	---	♦ 8 3
♣ K 8					♣ 9 5 2

# Reizung A - Z II - Lektion 8 - Transfer

**Board 1**  
Teiler Nord  
Keiner in Gefahr

♠ A 8 5  
♥ B 6  
♦ A 8 4 3  
♣ A K 5 2

♠ D B 10 6 2  
♥ A 8 3  
♦ 6 2  
♣ B 9 8

♠ K 7  
♥ K D 10 9 4  
♦ B 7 5  
♣ 6 4 3

♠ 9 4 3  
♥ 7 5 2  
♦ K D 10 9  
♣ D 10 7



16  
7 8  
9

	♣	♦	♥	♠	N
N	3	3	4	1	3
S	3	3	4	1	3
O	-	-	-	-	-
W	-	-	-	-	-

Par +420: NS 4♥=

<i>West</i>	<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>
	1 SA*	Pass	2 ♦*
Pass	2 ♥	Pass	3 SA
Pass	Pass	Pass	

\* Sofortauskunft  
3 SA von Nord  
Ausspiel: ♠ D

**Board 2**  
Teiler Ost  
N-S in Gefahr

♠ 10 8 3 2  
♥ K D 9  
♦ 9 5 4  
♣ D 8 2

♠ K D 9 5 4  
♥ 10 8 5  
♦ K 8  
♣ 10 6 5

♠ A B  
♥ A 4 3 2  
♦ A 6 3  
♣ A 9 7 4

♠ 7 6  
♥ B 7 6  
♦ D B 10 7 2  
♣ K B 3



7  
8 17  
8

	♣	♦	♥	♠	N
N	-	1	-	-	-
S	-	1	-	-	-
O	3	-	3	4	3
W	3	-	3	4	3

Par -420: OW 4♠=

<i>West</i>	<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>
		1 SA*	Pass
2 ♥*	Pass	2 ♠	Pass
2 SA	Pass	3 SA	Pass
Pass	Pass		

\* Sofortauskunft  
3 SA von Ost  
Ausspiel: ♦ D

**Board 3**  
Teiler Süd  
O-W in Gefahr

♠ D 8  
♥ A K 10 5 3  
♦ 8 7 6 2  
♣ 8 6

♠ 9 6 4 3  
♥ 8 4  
♦ D B 10  
♣ A K 4 3

♠ K B 10 5  
♥ D B 9  
♦ A K 4 3  
♣ D 5

♠ A 7 2  
♥ 7 6 2  
♦ 9 5  
♣ B 10 9 7 2



9  
5 10  
16

	♣	♦	♥	♠	N
N	-	3	4	1	1
S	-	3	4	1	1
O	1	-	-	-	-
W	1	-	-	-	-

Par +420: NS 4♥=

<i>West</i>	<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>
			1 SA*
Pass	2 ♦*	Pass	2 ♥
Pass	3 SA	Pass	4 ♥
Pass	Pass	Pass	

\* Sofortauskunft  
4 ♥ von Süd  
Ausspiel: ♣ B

**Board 4**  
Teiler West  
Alle in Gefahr

♠ 9 8 4  
♥ 4 3  
♦ D 7 3  
♣ K B 10 5 4

♠ A K 6 5  
♥ A K 8 7  
♦ K 9 6  
♣ 9 8

♠ D 7 3  
♥ D B 10 5 2  
♦ 8 2  
♣ D 6 2

♠ B 10 2  
♥ 9 6  
♦ A B 10 5 4  
♣ A 7 3



6  
17 7  
10

	♣	♦	♥	♠	N
N	1	1	-	-	-
S	1	1	-	-	-
O	-	-	4	4	3
W	-	-	4	4	1

Par -620: OW 4♥=; OW 4♠=

<i>West</i>	<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>
1 SA*	Pass	2 ♦*	Pass
3 ♥	Pass	4 ♥	Pass
Pass	Pass		

\* Sofortauskunft  
4 ♥ von West  
Ausspiel: ♣ B

# Reizung A - Z II - Lektion 8 - Transfer

**Board 5**  
Teiler Nord  
N-S in Gefahr

♠ D B 8  
♥ K 5 4  
♦ A K 7  
♣ A 5 3 2

♠ K 6 2  
♥ B 9 2  
♦ D 10 6 5 4  
♣ 10 9



♠ 5 3  
♥ D 10 8 3  
♦ B 9 8  
♣ K D B 4

♠ A 10 9 7 4  
♥ A 7 6  
♦ 3 2  
♣ 8 7 6

17  
6 9  
8

	♣	♦	♥	♠	N
N	2	-	1	3	3
S	2	-	1	3	3
O	-	-	-	-	-
W	-	-	-	-	-

Par +600: NS 3N=

<i>West</i>	<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>
Pass	1 SA*	Pass	2 ♥ <sup>1</sup>
Pass	2 ♠	Pass	2 SA
Pass	4 ♠	alle passen	

\* Sofortauskunft  
1. Transfer auf ♠  
4 ♠ von Nord  
Auspiel: ♣ K

**Board 6**  
Teiler Ost  
O-W in Gefahr

♠ B 3  
♥ B 7  
♦ 10 5 3  
♣ B 10 9 5 4 2

♠ K D 6  
♥ A 10 9 8 2  
♦ 8 7 2  
♣ K 3



♠ A 7 5 2  
♥ K D 3  
♦ A 6 4  
♣ A 7 6

♠ 10 9 8 4  
♥ 6 5 4  
♦ K D B 9  
♣ D 8

3  
12 17  
8

<i>West</i>	<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>
2 ♦ <sup>1</sup>	Pass	1 SA*	Pass
3 SA	Pass	2 ♥	Pass
Pass	Pass	4 ♥	Pass

\* Sofortauskunft  
1. Transfer auf ♥

4 ♥ von Ost  
Auspiel: ♦ K

**Board 7**  
Teiler Süd  
Alle in Gefahr

♠ D B 7 6 5 4  
♥ 10 9  
♦ 8 5  
♣ 7 6 4

♠ 10 9 8  
♥ K B 4 3  
♦ 10 9 6 3  
♣ D 5



♠ 3 2  
♥ D 5 2  
♦ D B 4  
♣ K 10 9 3 2

♠ A K  
♥ A 8 7 6  
♦ A K 7 2  
♣ A B 8

3  
6 8  
23

<i>West</i>	<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>
Pass	2 ♦ <sup>1</sup>	Pass	2 SA
Pass	3 ♥ <sup>2</sup>	Pass	3 ♠
Pass	4 ♠	Pass	Pass

\* Sofortauskunft  
1. Relay  
2. Transfer auf ♠  
4 ♠ von Süd  
Auspiel: ♠ D

**Board 8**  
Teiler West  
Keiner in Gefahr

♠ 7 4 3  
♥ D 9 8  
♦ A K 2  
♣ K 6 5 4

♠ A D 2  
♥ K 6 4 3  
♦ D B 7 6  
♣ A B



♠ B 10 9 8 6  
♥ 5 2  
♦ 10 9 8  
♣ 8 7 3

♠ K 5  
♥ A B 10 7  
♦ 5 4 3  
♣ D 10 9 2

12  
17 1  
10

	♣	♦	♥	♠	N
N	1	-	-	-	-
S	2	-	2	-	1
O	-	1	-	2	-
W	-	1	-	3	-

Par -140: W 3♠=

<i>West</i>	<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>
1 SA*	Pass	2 ♥*	Pass
2 ♠	Pass	Pass	Pass

\* Sofortauskunft  
2 ♠ von West  
Auspiel: ♦ A

# Antworten auf Eröffnung 1SA Unterfarbtransfer

Mit welchen Händen reizt der Antwortende Unterfarbtransfer?

## 1.) Schwache Hände mit mindestens 6er-Länge

Es ist besser, 3 in Unterfarbe zu spielen als 3 SA.

♠ 9 7 2	♠ 6 5
♥ 5	♥ 3 2
♦ B 10 8 6 5 3	♦ 5 2
♣ 9 8 4	♣ 10 9 8 7 4 3 2

## 2.) Starke Hände, meist mit mindestens 6er-Länge

Bedingung: keine 4er Oberfarbe

### a.) Zweifel über das beste Vollspiel

♠ K 7 5	♠ 4 3 2
♥ 3	♥ ---
♦ D B 9 7 5 2	♦ D 7 6
♣ D 6 4	♣ K D B 10 9 7 2

3SA oder 5♦?

3SA oder 5♣?

### b.) Schlemminteresse

♠ K 9 8	♠ D 7 6
♥ 6 4 2	♥ 6
♦ 2	♦ K D B 7 5 4
♣ A K D 7 5 2	♣ A 7 5

6♣?

6♦?

Möglichkeit	Gebot	Anforderungen
1 UF-Transfer	2♠* 3♣*	<ul style="list-style-type: none"> <li>ab 0 FL Transfer auf ♣ (f)</li> <li>ab 0 FL Transfer auf ♦ (f)</li> <li>der Eröffner ist verpflichtet, den Transfer auszuführen: 3♣* bzw. 3♦* (nf)</li> </ul>
2 UF-Transfer brechen 1SA --- 2♠* --- 2SA*		<ul style="list-style-type: none"> <li>nur mit gutem Anschluss, also mindestens ♣–Topfigur zu dritt sowie Maximum</li> <li>ist die lange ♣–Hand schwach, wird die schwache Hand Alleinspieler in 3♣. In diesem Fall ist das Ausbrechen aus dem Transfer ein Nachteil.</li> <li>Wenn die ♣–Hand jedoch stärker ist, entweder einladend oder mit Schlemminteresse, dann kann die Information über guten Fit und Maximum sehr relevant sein.</li> </ul>
3 2. Ansage des Antwortenden 1SA --- 2♠* --- 3♣* --- ???	3♦* 3♥* 3♠* 3SA*	<ul style="list-style-type: none"> <li>5 - 5 in Unterfarben</li> <li>Single in ♠</li> <li>Single in ♥</li> <li>Single in ♦</li> </ul>
4 2. Ansage des Antwortenden 1SA --- 3♣* --- 3♦* --- ???	3♥* 3♠* 3SA*	<ul style="list-style-type: none"> <li>Single in ♠</li> <li>Single in ♥</li> <li>Single in ♣</li> </ul>
5 Schlemminteresse 1SA --- 3♣* --- 3♦* --- ???	4♦	<b>Minorwood – Assfrage für Unterfarbe ♦</b>
6 Schlemminteresse 1SA --- 2♠* --- 3♣* --- ???	4♣	<b>Minorwood – Assfrage für Unterfarbe ♣</b>

## Assfrage beim Unterfarbschlemm – Minorwood

Bei Schlemmversuchen in den Unterfarben (♣ und ♦) ist die Assfrage mit 4SA oft nicht sinnvoll, da man durch die Antworten 5♦, 5♥ und 5♠ schon zu hoch kommt und dann sowieso auf der Sechserstufe spielen muss.

### Lösung:

Es wird mit 4♣ und 4♦ nach den Keycards gefragt.

### Schwierigkeiten:

- Der Partner muss bei 4♣ und 4♦ erkennen, dass es kein kompetitives Gebot ist.
- Man verzichtet auf Kontrollgebote.

### Beispielreizungen: ① RKCBW (Minorwood)

1.)	N	O	S	W
♠ A D B 10 5	1♠	---	2♣	---
♥ A 6	3	---	4♣①	---
♦ K 5	♣			
♣ 10 9 8 4	4♠	---	6♣	---
	---	---		

♠ K  
♥ K 7  
♦ A 10 6 3  
♣ A D B 7 5 2

2.)	N	O	S	W
♠ A 9 5 3	1♦*	---	2♦*	---
♥ 7	4	---	4♠	---
♦ A K D 6 3 2	♦			
♣ K 5	①			
	6♦	---	---	---

♠ K 3  
♥ A 8 2  
♦ B 9 8 7 4  
♣ D B 4

3.)	N	O	S	W
♠ A 10 8	1SA*	---	2♠*	---
♥ K B 7 2	3♣*	---	4♣①	---
♦ K 9 6	4SA	---	6♣	---
♣ A D 8				---

♠ K 2  
♥ A D 3  
♦ 7  
♣ K B 10 7 4 3 2

4.)	N	O	S	W
♠ A D 10 8 7	1♠	---	2♣	---
♥ A 2	3♦	---	4♦①	---
♦ A K B 4 2	4♠	---	6♦	---
♣ 7	---	---		---

♠ K 2  
♥ B 5  
♦ D 7 6 5  
♣ K D B 10 7

Antworten auf 4♣ Minorwood:

- 4♦ 0 oder 3 Schlüsselkarten
- 4♥ 1 oder 4 Schlüsselkarten
- 4♠ 2 oder 5 Schlüsselkarten ohne Trumpf-Dame
- 4 SA 2 oder 5 Schlüsselkarten mit Trumpf-Dame

Antworten auf 4♦ Minorwood:

- 4♥ 0 oder 3 Schlüsselkarten
- 4♠ 1 oder 4 Schlüsselkarten
- 4 SA 2 oder 5 Schlüsselkarten ohne Trumpf-Dame
- 5♣ 2 oder 5 Schlüsselkarten mit Trumpf-Dame

Reizt der Fragende (mit Minorwood) danach 4SA, 6SA, 7SA oder 5UF, 6UF 7UF ist das jeweils ein Abschlussgebot.

Nach der Trumpfdame kann man rollend unter Auslassung der Trumpffarbe und unter Auslassung von 4SA fragen. Ebenso bei Großschlemminteresse kann rollend nach platzierten Königen gefragt werden.

Die folgenden Reizungen sind kompetitiv:

N	O	S	W
1♣*	1♠	3♣*	3♠
4♣	---	---	---

N	O	S	W
1♠	---	2♦*	2♥
3♦	3♥	---	---
4♦	---	---	---

N	O	S	W
1♠	2♦	2♠	3♦
3♠*	4♦	---	---
---	---	---	---

# Reizung A - Z II - Lektion 8 - Unterfarbtransfer

**Board 1**  
Teiler Nord  
Keiner in Gefahr

♠ A 6  
♥ A K D 4  
♦ K B 8  
♣ 8 6 4 3

♠ 7 5 3  
♥ B 10 8 3  
♦ D 9 7 3 2  
♣ B

♠ D 9 8  
♥ 7 6 5  
♦ 6  
♣ A K D 7 5 2

♠ K B 10 4 2  
♥ 9 2  
♦ A 10 5 4  
♣ 10 9



17  
8 4  
11

NS 5N; S 5♥; N 4♥; NS 5♣; OW 1♠; OW 1♦;  
Par +460: NS 3N+2

West	Nord	Ost	Süd
	1 SA	Pass	2 ♠ <sup>1</sup>
Pass	3 ♣ <sup>2</sup>	Pass	3 SA <sup>3</sup>
Pass	Pass	Pass	

1. Transfer auf ♣
2. Transfer ausgeführt
3. zeigt mittelstarkes Blatt, mit Single in ♦

3 SA von Nord  
Ausspiel: ♦ 3

**Board 2**  
Teiler Ost  
N-S in Gefahr

♠ B 9 4  
♥ K 10 9 6 3  
♦ A 6 2  
♣ 8 5

♠ 5 3 2  
♥ —  
♦ D 7 4  
♣ K D B 10 9 7 2

♠ A K 7  
♥ D 5 2  
♦ K B 9 8  
♣ A 4 3

♠ D 10 8 6  
♥ A B 8 7 4  
♦ 10 5 3  
♣ 6



8  
8 17  
7

OW 6♣; OW 4♦; NS 2♥; OW 1N; OW 1♠;  
Par -920: OW 6♣=

West	Nord	Ost	Süd
		1 SA	Pass
2 ♠ <sup>1</sup>	Pass	2 SA <sup>2</sup>	Pass
3 ♠ <sup>3</sup>	Pass	4 ♣	Pass
5 ♣	Pass	Pass	Pass

1. Transfer auf ♣
2. guter Anschluss in ♣
3. zeigt mittelstarkes Blatt, mit Kürze (Single oder Chicane) in ♥

5 ♣ von Ost  
Ausspiel: ♠ 8

**Board 3**  
Teiler Süd  
O-W in Gefahr

♠ K 5 2  
♥ 2  
♦ D B 9 8 7 3  
♣ K 4 2

♠ A 6  
♥ D 8 7 6 4  
♦ A 10 6  
♣ 10 7 3

♠ B 10 4  
♥ A K 9 5  
♦ K 5  
♣ A B 6 5

♠ D 9 8 7 3  
♥ B 10 3  
♦ 4 2  
♣ D 9 8



9  
5 10  
16

NS 4N; NS 4♦; NS 2♠; NS 3♣; NS 1♥;  
Par +430: NS 3N+1

West	Nord	Ost	Süd
			1 SA
Pass	3 ♣ <sup>1</sup>	Pass	3 ♦ <sup>2</sup>
Pass	3 ♠ <sup>3</sup>	Pass	3 SA
Pass	Pass	Pass	

1. Transfer auf ♦
2. Transfer ausgeführt
3. zeigt mittelstarkes Blatt, mit Single in ♥

3 SA von Süd  
Ausspiel: ♠ 7

**Board 4**  
Teiler West  
Alle in Gefahr

♠ B 10 9 8  
♥ 10 9 8 3  
♦ 10 9 7  
♣ A 6

♠ K 7 4 2  
♥ A D B  
♦ K D B 5  
♣ 10 8

♠ A D 6  
♥ 7 2  
♦ 6 4  
♣ K D B 4 3 2

♠ 5 3  
♥ K 6 5 4  
♦ A 8 3 2  
♣ 9 7 5



5  
16 12  
7

OW 5N; OW 4♠; OW 5♣; OW 3♥; OW 4♦;  
Par -660: OW 3N+2

West	Nord	Ost	Süd
1 SA	Pass	3 SA <sup>1</sup>	Pass
Pass	Pass		

1. kein Unterfarbtransfer mit mittelstarkem Blatt, semi-ausgeglichen

3 SA von West  
Ausspiel: ♠ B

## Reizung A - Z II - Lektion 8 - Unterfarbtransfer

**Board 5**  
Teiler Nord  
N-S in Gefahr

♠ A K 5 2  
♥ K 6 5 2  
♦ D B 10  
♣ A 7

♠ B 8 7  
♥ B 9 7  
♦ A K 9 8 6  
♣ K 6



♠ D 10 4  
♥ A D 10 8  
♦ 7 4 3 2  
♣ D B

17  
12 11  
0

♠ 9 6 3  
♥ 4 3  
♦ 5  
♣ 10 9 8 5 4 3 2

OW 3♥; OW 2N; OW 3♦; NS 2♣; OW 1♠;  
Par -140: OW 2♥+1

West	Nord	Ost	Süd
	1 SA	Pass	2 ♠ <sup>1</sup>
Pass	3 ♣ <sup>2</sup>	Pass	Pass <sup>3</sup>
Pass			

1. Transfer auf ♣
  2. Transfer ausgeführt
  3. zeigt sehr schwaches unausgeglichenes Blatt, mit min. 6er ♣
- 3 ♣ von Nord  
Ausspiel: ♠ 4

**Board 6**  
Teiler Ost  
O-W in Gefahr

♠ 10 4 3 2  
♥ 8 7 6 3  
♦ K 10 8 7  
♣ 5

♠ A D B  
♥ K 5  
♦ 6  
♣ A D B 10 8 6 4



♠ K 6 5  
♥ A D 4  
♦ A 5 4 2  
♣ K 9 3

3  
17 16  
4

♠ 9 8 7  
♥ B 10 9 2  
♦ D B 9 3  
♣ 7 2

West	Nord	Ost	Süd
2 ♠ <sup>1</sup>	Pass	1 SA	Pass
4 ♣ <sup>3</sup>	Pass	2 SA <sup>2</sup>	Pass
5 ♦ <sup>5</sup>	Pass	4 ♥ <sup>4</sup>	Pass
7 SA	Pass	5 ♠ <sup>6</sup>	Pass
		Pass	Pass

1. Transfer auf ♣
  2. mindestens 3er Top- Figur in ♣
  3. zeigt Schlemminteresse in ♣, Minorwood
  4. 0 oder 3 von 5 Schlüsselkarten
  5. Königsfrage
  6. ♠-König
- 7 SA von Ost  
Ausspiel: ♦ D

**Board 7**  
Teiler Süd  
Alle in Gefahr

♠ A K  
♥ 9  
♦ A D 10 8 3 2  
♣ D 5 4 2

♠ B 8 2  
♥ K B 3 2  
♦ 9 4  
♣ 10 9 8 7



♠ 10 9 6 5  
♥ 8 6 5 4  
♦ 7 6  
♣ A B 6

15  
5 5  
15

♠ D 7 4 3  
♥ A D 10 7  
♦ K B 5  
♣ K 3

West	Nord	Ost	Süd
			1 SA
Pass	3 ♣ <sup>1</sup>	Pass	3 ♦ <sup>2</sup>
Pass	4 ♦ <sup>3</sup>	Pass	4 SA <sup>4</sup>
Pass	6 ♦	Pass	Pass
Pass			

1. Transfer auf ♦
  2. Transfer ausgeführt
  3. zeigt Schlemminteresse in ♦, Minorwood
  4. 2 oder 5 von 5 Schlüsselkarten mit Trumpfdame
- 6 ♦ von Süd  
Ausspiel: ♣ 10

**Board 8**  
Teiler West  
Keiner in Gefahr

♠ A 10 9 6 5  
♥ 8 6 3  
♦ D 10 9 8  
♣ 4

♠ D 4  
♥ A D 10 4  
♦ A K 5  
♣ B 9 8 2



♠ 8  
♥ K 5 2  
♦ 4 3 2  
♣ A K 7 6 5 3

6  
16 10  
8

♠ K B 7 3 2  
♥ B 9 7  
♦ B 7 6  
♣ D 10

OW 6♥; OW 6♣; OW 2N; OW 2♦; NS 1♠;  
Par -980: OW 6♥=

West	Nord	Ost	Süd
1 SA	Pass	2 ♠ <sup>1</sup>	Pass
3 ♣ <sup>2</sup>	Pass	3 ♥ <sup>3</sup>	Pass
4 ♣	Pass	5 ♣	alle passen

1. Transfer auf ♣
  2. Transfer ausgeführt
  3. zeigt Kürze in ♠
- 5 ♣ von West  
Ausspiel: ♦ 10