

Wiedergebot nach Farbwechsel 1 über 1 mit teuren Zweifärbern

- **Definition:** Ein Zweifärber ist ein Blatt, das eine Farbe mit mindestens 5 Karten und eine weitere mit mindestens 4 Karten hat.
- Um ein solches Blatt zu beschreiben, müssen beide Farben auf verschiedenen Stufen gereizt werden.
- Unter Umständen kann man gezwungen sein, seine 2. Farbe zu verschweigen, wenn man zu **schwach ist, um einen teuren Zweifärber** zu zeigen.
- Dann wählt man ein Notgebot: Wiederholung der eigenen Farbe oder Reizung von 1 SA.

Zweifärber	„teuer“	
Definition	Die Ansage der 2. Farbe auf der Zweierstufe überschreitet die Wiederholungsstufe der Eröffnungsfarbe.	
Punktstärke	ab 17 FL	
Forcierend	forcierend + selbstforcierend	
Beispiele	1♣-1♥- 2♦ 1♣-1♠- 2♥ 1♣-1♠- 2♥	1♦-1♠- 2♥ 1♦-2♣- 2♥ 1♦-2♣- 2♠
analoge Reizungen	1♥-1SA- 2♠ 1♥-2♣- 2♠ 1♥-2♦- 2♠	1♣-1SA- 2♦ 1♣-1SA- 2♥ 1♣-1SA- 2♠ 1♦1SA- 2♥ 1♦-1SA- 2♠

2. Ansage des Antwortenden nach teurem Zweifärber

Möglichkeit	Gebot	Anforderungen
Konstruktive Gebote 1a Hebung der Eröffnungsfarbe	1♣-1♠ 2♥-3♣ 1♦-1♠ 2♥-3♦	<ul style="list-style-type: none"> ab 11 FV (9F) und Anschluss (Xxx oder 4er Länge) partieforcierend
Konstruktive Gebote 1b Unterstützung der 2. Farbe	1♣-1♠ 2♥-3♥ 1♦-1♠ 2♥-3♥	<ul style="list-style-type: none"> ab 11 FV (9F) und 4er Anschluss partieforcierend
Konstruktive Gebote 1c Wiederholung der Antwortfarbe im Sprung	1♣-1♠ 2♥-3♠ 1♦-1♠ 2♥-3♠	<ul style="list-style-type: none"> stabile 6er Länge, max. 1 Verlierer partieforcierend, Schlemminteresse
Konstruktive Gebote 1d 4. Farbe auf der 3er-Stufe	1♣-1♠ 2♥-3♦ 1♦-1♠ 2♥-3♣	<ul style="list-style-type: none"> nicht 1a-1c, keine 5er Länge in der 1. Farbe kein echter Stopper in der 4. Farbe, aber gewisse Länge partieforcierend
Limitierte Gebote 2a Sprung in 3SA	1♣-1♠ 2♥-3SA 1♦-1♠ 2♥-3SA	<ul style="list-style-type: none"> 10-11 F, ohne Fit in den Farben des Eröffners Stopper in der nichtgereizten Farbe Vorschlag zum Abschluss, Eröffner reizt nur weiter mit: 6-5 oder Super-Maximum oder Fit in der Farbe des Antwortenden
Limitierte Gebote 2b Vollspielhebung der 2. Farbe	1♣-1♠ 2♥-4♥ 1♣-1♠ 2♥-4♥	<ul style="list-style-type: none"> 4er Anschluss, 8-10 FV Vorschlag zum Abschluss
Mehrdeutige Gebote 3a Wiederholung der eigenen Farbe	1♣-1♠ 2♥-2♠ 1♣-1♠ 2♥-2♠	<ul style="list-style-type: none"> min. 5er Länge ab 6 FL, unlimitiert
Mehrdeutige Gebote 3b 2SA* Moderateur	1♣-1♠ 2♥-2SA* 1♣-1♠ 2♥-2SA*	<ul style="list-style-type: none"> Wartegebot, künstlich und forcierend schwache Hände, auch noch mit Fit SA-Hände, zu schwach oder zu stark für 3 SA

Reaktion des Eröffners auf die Konvention

2 SA-Moderateur

Möglichkeit	Gebot	Anforderungen
1 Wiederholung der Eröffnungsfarbe	1♣-1♠ 2♥-2SA* 3♣ 1♦-1♠ 2♥-2SA* 3♦	<ul style="list-style-type: none"> • Minimum, passbar
2 Hebung der Antwortfarbe	1♣-1♠ 2♥-2SA* 3♠ 1♦-1♠ 2♥-2SA* 3♠	<ul style="list-style-type: none"> • Gute 3er Länge (Xxx), ab 19 FL, 5431-Verteilung • Forcierend, Interesse am 4-3 Fit als Vollspiel
3 Wiederholung der 2. Farbe	1♣-1♠ 2♥-2SA* 3♥ 1♦-1♠ 2♥-2SA* 3♥	<ul style="list-style-type: none"> • 6-5 Verteilung • nicht forcierend, stark einladend
4 3SA	1♣-1♠ 2♥-2SA* 3SA 1♦-1♠ 2♥-2SA* 3SA	<ul style="list-style-type: none"> • ab 19 FL, Stopper in der nicht gereizten Farbe
5 4. Farbe	1♣-1♠ 2♥-2SA* 3♦- 1♦-1♠ 2♥-2SA* 3♣-	<ul style="list-style-type: none"> • ab 19 FL, fragt nach Halbstopper in der 4. Farbe (Dx, Bxx, Axx)