



Challenger
Cup **DBV 2020**



12. Challenger Cup 2020

Vorrunde E

*Eine
Bridgewoche für*

*den Breiten- und
Spitzensport*

22. DEUTSCHES BRIDGE FESTIVAL

Vom 16. bis 23. Mai 2020
in Wyk auf Föhr

**ANMELDUNG
BIS 15. APRIL 2020**

*vorzugsweise online über
www.bridge-verband.de!*

Liebe Clubmitglieder!

Der Challenger Cup ist nun schon seit 12 Jahren der Start in das sportliche Paarturnier-Jahr.

Wer nicht im Pokal oder bei der Regional- bzw. Landesliga mitmacht, kann sich hierbei auf bundesweiter Ebene messen. Daher wohl auch der große Erfolg, denn im vergangenen Jahr haben fast 10.000 Verbandsmitglieder in über 270 Clubs am Challenger Cup teilgenommen.

Schön, dass Sie auch in diesem Jahr wieder mit von der Partie sind. Sieger und Qualifizierte aus den Clubs spielen dann die zweite Runde an acht verschiedenen Orten, bevor man zum Finale mit 40 Paaren nach Bad Soden reisen kann.

Doch zunächst müssen Sie die Hürde in Ihrem Club nehmen. Wenn es Ihnen nicht gelungen ist, sich zu qualifizieren, helfen Ihnen vielleicht die Erklärungen unserer Autoren, es in Zukunft besser und dadurch erfolgreicher zu machen.

Ich hoffe, Sie hatten am heutigen Turnier viel Spaß und Freude und genießen nun die Lektüre der Experten.

Mit besten Grüßen

Ihre

Kareen Schroeder
Ressort Breitensport

Impressum:

Herausgeber: Ressort Öffentlichkeitsarbeit / Breitensport im DBV

Koordinator: Torsten Waaga

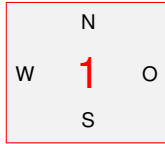
Redaktion: Helmut Häusler, Torsten Waaga

Autoren: Harald Bletz (Do), Ulrich Bongartz (Mi), Christian Fröhner (Mo), Pony Nehmert (Fr),
Norbert Schilhart (Di)

Die Verteilungen in dieser Broschüre wurden von Pony Nehmert kommentiert.

Teiler Nord
Gef. keiner

♠ A 5 3
♥ A 7 3
♦ A K 6 4
♣ 10 8 4



♠ D 4
♥ 8 5 4
♦ B 9 7 3 2
♣ A D B

♠ K 10 9 7 6 2
♥ K D 9
♦ 5
♣ K 5 3

♠ B 8
♥ B 10 6 2
♦ D 10 8
♣ 9 7 6 2

West	Nord	Ost	Süd
	1SA	2♦ ¹	PASS
2♥ ²	PASS	2♠	PASS
PASS	PASS		

¹ Einfärber Oberfarbe
² sucht die Farbe

Ausspiel: ♣7
Score: -140/-170

Reizung: Gegen eine SA-Eröffnung reizt man gern mit langen Farben, da die Punktmajorität oft auf der Eröffnerseite liegt und Stiche durch Verteilung generiert werden müssen.

Spiel: Ost nimmt ♣-Ausspiel in der Hand und avanciert ♠10. Wenn Süd deckt, ist die Show vorbei und Ost schaukelt via ♥-Expass 10 Stiche heim. ♠A ist nach der SA-Eröffnung auf Nord deklariert.

Teiler Ost
Gef. N/S

♠ B
♥ A B 8 5 3 2
♦ B 6
♣ A D 8 6



♠ K D 9 5 4 2
♥ 10 9
♦ D 3
♣ K B 7

♠ A 8 6
♥ K D 4
♦ A 10 7 4 2
♣ 9 4

♠ 10 7 3
♥ 7 6
♦ K 9 8 5
♣ 10 5 3 2

West	Nord	Ost	Süd
		1♦	PASS
1♠	2♥	PASS	PASS
3♣	PASS	4♠	PASS
PASS	PASS		

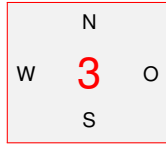
Ausspiel: ♠B
Score: +50

Reizung: Ost nimmt die Einladung zu 4♠ gern an, da er mit Double-♣ und Dreier-♣ Pluspunkte im Blatt sieht.

Spiel: Wegen des schlechten ♣-Standes ist das Spiel zum Scheitern verurteilt.

Teiler Süd
Gef. O/W

♠ D 9 5
♥ 7 5
♦ 10 3
♣ A B 10 8 4 3



♠ K 10 7 6 3
♥ A 2
♦ B 9 4
♣ K 6 5

♠ A 4
♥ K D 10 9 6 4
♦ 8 6 5 2
♣ 7

♠ B 8 2
♥ B 8 3
♦ A K D 7
♣ D 9 2

West	Nord	Ost	Süd
			2♥
PASS ¹	PASS	x	PASS
4♣ ²	PASS	PASS	PASS

¹ 2♠ statt passe ist nicht abwegig
² Nach erstmaligem Passe versucht West Vollspiel

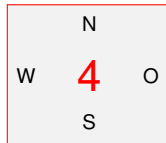
Ausspiel: ♥7
Score: +200

Reizung: Alle Wege führen hier nach Rom, denn egal ob West direkt reizt oder erst passt, irgendwie gelangt man fast immer ins Vollspiel.

Spiel: Nach Ausspiel von ♥7 ist der Kontrakt zum Scheitern verurteilt. Süd wechselt nach dem ♠A auf ♣ und holt sich den Schnapper ab. Die ♠D sitzt nicht im Schnitt und sorgt mit ♥-Überschnapper für den zweiten Faller.

Teiler West
Gef. alle

♠ K 8 2
♥ A D 4
♦ B 10 3
♣ A B 9 3



♠ D 4 3
♥ 7 5 3
♦ 8 7 6 2
♣ K D 8

♠ A B 10 6 5
♥ 10 9
♦ K 9 4
♣ 6 5 2

♠ 9 7
♥ K B 8 6 2
♦ A D 5
♣ 10 7 4

West	Nord	Ost	Süd
PASS	1SA	PASS	2♥ ¹
PASS	2♠	PASS	2SA ²
PASS	3♠	PASS	PASS
PASS			

¹ Transfer
² Einladend

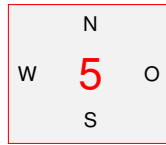
Ausspiel: ♣4
Score: +140

Reizung: Nord entscheidet sich nach dem Transfer für den ♠-Fit. Im Paarturnier ist mit 4333-Verteilung ohne Schnappwerte passen auf 2 SA eine denkbare Alternative.

Spiel: Im Trumpfspiel sollten Ausspiele vom 5. König vermieden werden, ♦ scheidet offensichtlich aus (von Gabel A-D undenkbar!), also bleibt ♣. Nord nimmt und wird normalerweise zur langen Seite in ♠ schneiden, sodass er in jeder Farbe einen Stich verliert. Sollte West nicht rechtzeitig auf ♥ wechseln, droht ♥-Abwurf auf ♣.

Teiler Nord
Gef. N/S

♠ 9 7
♥ A D 10 6 4
♦ 10 2
♣ D 8 6 2



♠ K B 8 6
♥ 9 3 2
♦ 8 5
♣ 10 9 7 3

♠ A 5 4 3
♥ 8
♦ A K B 6 4 3
♣ A 5

♠ D 10 2
♥ K B 7 5
♦ D 9 7
♣ K B 4

West	Nord	Ost	Süd
	PASS	1♦	x
PASS	3♥	x	PASS
3♣	PASS	PASS	PASS

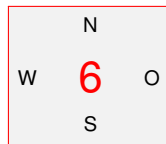
Ausspiel: ♥A
Score: -200

Reizung: Mit der asslosen Hand und müden 12 Punkten könnte Süd passen statt zu kontrieren. Dann würde Nord aber auf jeden Fall nach einem Passe von West in die Reizung einsteigen. Ost gibt mit der schönen Verteilung nicht auf und kommt mit Kontra wieder ins Spiel.

Spiel: Hat man erstmal die Reizung erobert, bietet das Spiel keine echte Herausforderung.

Teiler Ost
Gef. O/W

♠ A B
♥ 10 5 3 2
♦ 4 3
♣ A 10 6 3 2



♠ 10 9 4
♥ B 7
♦ A 8 7 6 2
♣ D 9 8

♠ K D 8 6
♥ A K 8 6
♦ K D
♣ K 5 4

♠ 7 5 3 2
♥ D 9 4
♦ B 10 9 5
♣ B 7

West	Nord	Ost	Süd
		2SA	PASS
3♣ ¹	x ²	3♦ ³	PASS
3SA	PASS	PASS	PASS

¹ Puppet Stayman
² Ausspielkontra
³ keine 5erOF, aber mindestens 1 4er OF

Ausspiel: ♣B
Score: -630

Reizung: Wenn West keinen Puppet Stayman spielt, bietet er gleich 3SA. Falls Puppet gespielt wird: Nach dem Ausspielkontra (Kontra auf eine unechte Farbe zeigt diese Farbe in echt) antwortet Ost mit Stopper systemgemäss und endet in 3 SA.

Spiel: Das Ausspiel von ♣B deckt man mit der ♣D, denn durch ♠98 am Dummy kann man später auf ♠10 schneiden. Die sollte nach dem Ausspielkontra auf Nord sitzen. Der glückliche Stand in ♠ ermöglicht 10 Stiche.

Teiler Süd
Gef. alle

♠ K D 8 6 2

♥ 2

♦ K 9

♣ K 10 9 5 3

	N	
W	7	O
	S	

♠ 5 4 3

♥ A 8

♦ B 7 5 3 2

♣ D B 4

♠ B 9

♥ K D B 9 6

♦ A 10 8 4

♣ A 8

♠ A 10 7

♥ 10 7 5 4 3

♦ D 6

♣ 7 6 2

West	Nord	Ost	Süd
			1♥
PASS	1♠	PASS	2♦
PASS	3♣ ¹	PASS	3SA
PASS	PASS	PASS	

¹ vierte Farbe forcing, sucht ♠-Anschluss

Ausspiel: ♣7

Score: +630

Reizung: Die Fitsuhe endet ergebnislos, also bleibt nur 3SA.

Spiel: Süd nimmt ♣-Ausspiel und entwickelt zügig die ♠-Farbe. Ost-West müssen sich mit einem ♣-Stich und 2 Assen begnügen.

Teiler West
Gef. keiner

♠ K 3

♥ B 10 8 3

♦ K B 10

♣ A K 8 5

	N	
W	8	O
	S	

♠ D 10 8 7 6 5 4

♥ 5 4

♦ A 4

♣ B 9

♠ A B 9

♥ A K D 6

♦ 3 2

♣ D 6 3 2

♠ 2

♥ 9 7 2

♦ D 9 8 7 6 5

♣ 10 7 4

West	Nord	Ost	Süd
PASS	1SA	2♦ ¹	x ²
PASS ³	PASS	2♠ ⁴	x ⁵
PASS	PASS	PASS	

¹ Einfärber Oberfarbe

² zeigt Punkte und Interesse an Strafkontra

³ passe zeigt ♦, xx würde die Farbe des Partners suchen

⁴ spielt lieber in der Siebenerlänge

⁵ Strafkontra

Ausspiel: ♥A

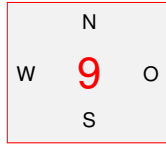
Score: +500/+490

Reizung: Ohne Gegenreizung hätte Süd ein schönes quantitatives 4SA-Gebot zur Hand, das auf Nord mit Minimum heruntergepasst würde. Allerdings müsste man dafür auf Stayman verzichten.

Spiel: Bei akkuratem Gegenspiel kann Ost nur 5 Stiche erzielen. Ohne Gegenreizung landet man in 4SA und macht 12 Stiche.

Teiler Nord
Gef. O/W

♠ 2
♥ A D 7
♦ A D B 10 9 3
♣ 9 7 3



♠ K B 8
♥ B 9 6
♦ 6 5 4
♣ K B 10 8

♠ A D 9 4 3
♥ K 10 5 2
♦ —
♣ A D 4 2

♠ 10 7 6 5
♥ 8 4 3
♦ K 8 7 2
♣ 6 5

West	Nord	Ost	Süd
	1♦	1♠ ¹	PASS
2♣	3♦	4♣	5♦
PASS	PASS	5♠	PASS
PASS	PASS		

¹ Kontra wäre eine Alternative

Ausspiel: ♦7

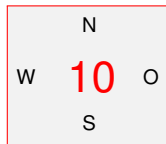
Score: -650//+100

Reizung: Süd versucht ein Opferspiel. Aber mit ♦-Chicane hat Ost kein Interesse daran, den Gegner spielen zu lassen. 6♣ geht, ist aber in der Gegenreizung mit ♠-Fit schwer zu erreichen.

Spiel: Nach ♦-Ausspiel hat Ost große Schwierigkeiten zu erfüllen. Wichtig ist, dass Ost direkt nach ♠A, ♠ zum ♠B ♥ spielt. Die 2. Trumpfrunde zum ♠B enthüllt den schlechten Stand, später kann man aber via ♥-Schnitt den 3. ♦ auf das 4. ♥ in der Hand abwerfen, nachdem man vorher 2 ♣-Runden gespielt hat.

Teiler Ost
Gef. alle

♠ A 6 5
♥ K D B 5
♦ 5
♣ K D B 5 3



♠ D 10 7
♥ 9 6 3
♦ K 10 3
♣ A 8 6 4

♠ 3 2
♥ A 8 7 4 2
♦ D 7 4
♣ 10 7 2

♠ K B 9 8 4
♥ 10
♦ A B 9 8 6 2
♣ 9

West	Nord	Ost	Süd
		PASS	PASS
PASS	1♣	PASS	1♠
PASS	2♥	PASS	2♣
PASS	4♣	PASS	PASS
PASS			

Ausspiel: ♦3

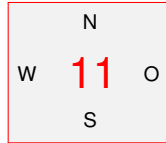
Score: +620

Reizung: Nord ist stark genug, um einen teuren Zweifärber (=Reverse) zu zeigen. Süd beginnt mit der ♠Farbe, da er die 5er-♠-Länge langfristig deklarieren will.

Spiel: Nach ♦-Ausspiel muss Süd kräftig rudern um ans Ziel zu kommen. Am besten startet er mit ♣ und gibt danach einen ♥-Stich ab.

Teiler Süd
Gef. keiner

♠ D 10 8
♥ A 8 4
♦ 9 4
♣ D B 10 5 3



♠ B 5 4 3
♥ K 6 5 3 2
♦ K B 5
♣ K

♠ 2
♥ D B 9
♦ A 8 3 2
♣ 9 8 7 6 2

♠ A K 9 7 6
♥ 10 7
♦ D 10 7 6
♣ A 4

West	Nord	Ost	Süd
			PASS
PASS ¹	PASS	1♠	PASS
4♣ ²	PASS	PASS	PASS

¹ Es wäre erlaubt, mit der Westhand zu eröffnen.

² der 4. Trumpf wertet die Hand auf.

Ausspiel: ♥D

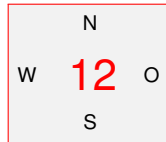
Score: +50

Reizung: West könnte theoretisch nach der 18er-Regel (Punkte plus die Summe der beiden längsten Farben ergeben zusammen mindestens 18, hier 11+9 =20)eröffnen, wertet die asslose Hand aber wegen des Single-♣-K ab.

Spiel: Wegen des 3-1 Standes wird man in 4♣ scheitern, da es normal ist auf 2-2 zu spielen. Mit offenen Karten könnte man den Doppelimpass auf ♠D und ♠10 machen und fröhlich-pfeifend nach Hause segeln.

Teiler West
Gef. N/S

♠ 5 3 2
♥ D 6 2
♦ K B 4
♣ 10 9 8 6



♠ 10 9
♥ A K 9 8
♦ 10 6 5
♣ A K B 2

♠ A K B 8 7 6
♥ B 10 3
♦ A 3
♣ D 3

♠ D 4
♥ 7 5 4
♦ D 9 8 7 2
♣ 7 5 4

West	Nord	Ost	Süd
1SA	PASS	PASS	x ¹
PASS	PASS	2♦ ²	2♠
PASS	PASS	PASS	

¹ Kontra auf SA ist Tendenz Strafkontra und zeigt die gleiche Punktstärke wie der Eröffner

² Rettungsversuch mit echter Farbe

Ausspiel: ♣A

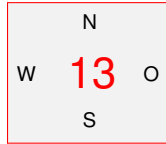
Score: +140

Reizung: Süd versucht zunächst den Gegner zu kontrieren, sieht nach dem Rettungsversuch von Ost jedoch keine gute Chance mehr auf viele kontriierte Faller und spielt lieber selbst.

Spiel: Der Gegner kann seine 4 hohen Stiche abziehen, der Rest fällt dem Alleinspieler entgegen.

Teiler Nord
Gef. alle

♠ K
♥ K D 9 8
♦ B 10 7 5
♣ B 10 9 6



♠ A 10 9 7 6 5 3
♥ B 7
♦ 6 2
♣ 4 2

♠ D 8 2
♥ 6 4 2
♦ A K D 8 4
♣ A 7

♠ B 4
♥ A 10 5 3
♦ 9 3
♣ K D 8 5 3

West	Nord	Ost	Süd
	PASS	1SA	PASS
2♥ ¹	x ²	2♠ ³	3♥
4♣	PASS	PASS	PASS

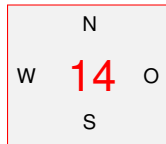
- ¹ Transfer
² Ausspielkontra
³ Nach Kontra zeigt Ausführen Dreieranschluss

Ausspiel: ♥A
Score: -650/-680

Reizung: Wegen der bescheidenen Punktzahl auf West schrecken viele Spieler vor dem Vollspiel zurück. Dabei weiss man nach dem Kontra und dem ausgeführtem Transfer, dass der Partner 3 Trümpfe dazu hat und kann wegen der Zahl der gemeinsamen Trümpfe (10) diese Zahl in Stichen (also auch 10) ansagen. Interessant: mit West als Teiler hätte man keine Probleme. Nach einer 3♣-Eröffnung würde Ost ohne zu Zögern aufs Vollspiel gehen.
Spiel: Wenn der Gegner seine beiden ♥-Stiche nicht im Ausspiel kassiert sind 12 Stiche möglich! ♠8 ist später der Übergang zum hochgespielten ♦.

Teiler Ost
Gef. keiner

♠ A K
♥ 10 9 8 6
♦ K D 8 6
♣ 10 8 5



♠ B 10 6 5
♥ 7
♦ 10 7
♣ A B 7 6 4 2

♠ 8 7 4 2
♥ K B 5 4
♦ 9 5 3
♣ 9 3

♠ D 9 3
♥ A D 3 2
♦ A B 4 2
♣ K D

West	Nord	Ost	Süd
		PASS	1♦
PASS	1♥	PASS	3♥
PASS	4♥ ¹	PASS	PASS
PASS			

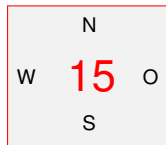
- ¹ Die Punktzahl ist schlemmverdächtig, die Verteilung ist es nicht.

Ausspiel: ♠4
Score: +480

Spiel: Bei Ansicht des Dummy ist Nord zufrieden mit dem erreichten Kontrakt, allerdings wird er nach erfolgreichem ♥-Doppelschnitt 2 Überstiche machen. Bevor das Gejammere am Tisch über den verpassten Schlemm zu groß wird, sollte Nord darauf hinweisen, dass man über die Assfrage das Fehlen zweier Keycards entdeckt hätte, was zu einem Stopp in 5♥ geführt hätte. Wenn man die Gegnerkarten vertauscht, wäre das auch schon zu hoch.

Teiler Süd
Gef. N/S

♠ A B 7
♥ A 9 8 7 2
♦ B 9 2
♣ B 3



♠ K 9 8 6 5 4
♥ B 10 5 4
♦ 6
♣ 6 5

♠ 3
♥ D 6 3
♦ A K 10 8 5 3
♣ K D 7

♠ D 10 2
♥ K
♦ D 7 4
♣ A 10 9 8 4 2

West	Nord	Ost	Süd
			1♣ ¹
PASS	1♥	2♦	PASS
PASS	x ²	PASS	3♣
PASS	PASS ³	PASS	

¹ Passen möglich, aber schade mit guter 6er Länge

² zeigt Interesse an eigenem Spiel

³ schweren Herzens

Ausspiel: ♦6

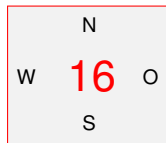
Score: +110/+300

Reizung: Wenn Süd nicht eröffnet, wird Nord in 3. Hand mit 1♥ eröffnen. Über 2♦ von Ost kann Süd dann 3♣ bieten, die von allen Parteien ruhig niedergepasst werden könnten. Sollte Ost noch 3♦ bieten, kann Süd flüssig kontrieren, um bei gutem Gegenspiel 2 Faller einzusammeln.

Spiel: Nachdem der Gegner in 3♣ seinen ♦-Schnapper abgeholt hat, schaukelt Süd via ♠- und ♣-Impass gemütlich mit 9 Stichen nach Hause.

Teiler West
Gef. O/W

♠ 5
♥ A 8 5 4
♦ A K B 10 7 4
♣ D 9



♠ A D 9 6
♥ D B 9 7 2
♦ 8
♣ A B 3

♠ K B 8 3
♥ 3
♦ D 9 6 5 2
♣ K 10 7

♠ 10 7 4 2
♥ K 10 6
♦ 3
♣ 8 6 5 4 2

West	Nord	Ost	Süd
1♥	2♦	x	PASS
2♣	3♦	x	PASS
PASS	PASS		

Ausspiel: ♥3

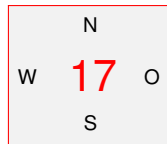
Score: -500

Reizung : Mit der chicen 6-4 Verteilung und einer soliden Farbe gibt Nord nicht unter 3♦ auf, was Ost mit einem hübschen roten Kontraktärtchen begleitet.

Spiel: 6 Stiche wird Nord irgendwie erzielen, was kein Erfolg für ihn ist. Zwar können die Gegner 4♣ gewinnen, aber das wird kaum einer reizen.

Teiler Nord
Gef. keiner

♠ A 3 2
♥ D 8
♦ 9 8 6 2
♣ 10 9 8 3



♠ D B 5
♥ A K
♦ D 7 5
♣ A D B 5 4

♠ K 10 7 6 4
♥ B
♦ A K 10 4
♣ K 7 6

♠ 9 8
♥ 10 9 7 6 5 4 3 2
♦ B 3
♣ 2

West	Nord	Ost	Süd
	PASS	1♠	PASS
2♣	PASS	2♦	PASS
2♥ ¹	PASS	3♣	PASS
4♣ ²	PASS	4♠ ³	PASS
6SA	PASS	PASS	PASS

¹ vierte Farbe forcing
² Minorwood
³ 2 Keycards ohne ♣ Dame

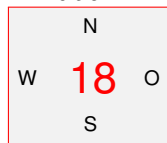
Ausspiel: ♦8
Score: -990

Reizung: West checkt via 4. Farbe forcing Osts Verteilung und erfährt 5143 Verteilung. Mit 4♣ fragt er nach Keycards. Wegen der hohen gemeinsamen Punktzahl steuert er den SA-Kontrakt an. Angst vor ♦ hat er nicht, ohne ♦-Kontrolle ist kaum eine Eröffnung auf Ost denkbar.

Spiel: Wichtig war den Farbkontrakt zu vermeiden, denn in SA gibt es keine Schnapper.

Teiler Ost
Gef. N/S

♠ K B 7
♥ 2
♦ A D 5 4
♣ K 10 6 5 2



♠ A D 5
♥ 8 7 4 3
♦ 8 7 3
♣ B 9 3

♠ 10 9 4 3
♥ D B 10 9
♦ K B 9
♣ A D

♠ 8 6 2
♥ A K 6 5
♦ 10 6 2
♣ 8 7 4

West	Nord	Ost	Süd
		1♦	PASS
1♥	PASS	2♥	PASS
PASS	3♣	PASS	PASS
PASS			

Ausspiel: ♥D
Score: -100

Reizung: Nord hat keine gute Farbe und schweigt in der ersten Runde, tritt aber dann in der Balancing Position endlich mit 3♣ in die Reizung ein.

Spiel: 1 Faller sollte das Ergebnis sein, wenn Nord in den ersten beiden ♣-Runden ♣K schont. Gegen 2♥ von West müssten die Gegner rattscharf gegenspielen, um den Kontrakt zu schlagen, als Wichtigstes nie ♦ anfassen. Es drohen sonst -110!

Teiler Süd
Gef. O/W

♠ B 6 4 3 2
♥ 10 8
♦ B 7 5 3
♣ 7 2

	N	
W	19	O
	S	

♠ A D 9 8 5
♥ 2
♦ K 9 8 4 2
♣ 10 8

♠ K 10 7
♥ K 7 5 4
♦ 10 6
♣ D B 6 5

♠ —
♥ A D B 9 6 3
♦ A D
♣ A K 9 4 3

West	Nord	Ost	Süd
			PASS
PASS	PASS	2♠ ¹	PASS
2♦ ²	PASS	2♥	PASS
2♠	PASS	3♣	PASS
3♦	PASS	3SA	PASS
PASS	PASS		

¹ beliebiges Semiforcing

² Relay

Ausspiel: ♦10

Score: -660

Reizung: Ost eröffnet Semiforcing, West antwortet mit Relay. Das lässt Raum zur Erforschung eines Fits. Mit Fit hätte West einen Schlemm untersucht, ohne Fit gibt er schweren Herzens auf.

Spiel: Nach ♦-Ausspiel entwickelt Ost zunächst die ♥-Farbe, um dann später ein ♣ zu ducken. Süd gewinnt und hat kein gutes Rückspiel mehr.

Teiler West
Gef. alle

♠ 10 2
♥ 6
♦ A 10 2
♣ A B 10 9 7 4 2

	N	
W	20	O
	S	

♠ A D B 6
♥ D B 7 5
♦ 7 5
♣ 6 5 3

♠ K 9 8 7
♥ A 9 8 2
♦ B 3
♣ K D 8

♠ 5 4 3
♥ K 10 4 3
♦ K D 9 8 6 4
♣ —

West	Nord	Ost	Süd
PASS	3♣	PASS	3SA
PASS	PASS	PASS	

Ausspiel: ♥5

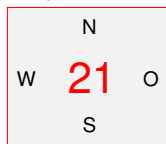
Score: +600

Reizung: Ost ist ein bisschen zu schwach, um direkt in die Reizung einzusteigen, und wird nach 3SA wegen der Gefahrenlage wohl nichts mehr unternehmen. Selbst wenn er noch 4♦ bietet werden die unschlagbaren 4♥ eher nicht mehr erreicht. Süds 3SA-Gebot steht mangels ♦-Stopper auf tönernen Füßen, aber da nach dieser Reizung meistens eine Oberfarbe ausgespielt wird, ist 3SA einen Versuch wert.

Teiler Nord
Gef. N/S

♠ B 4 3 2
♥ A 6 3 2
♦ A 4
♣ A 7 4

♠ K 8
♥ 10 9 4
♦ B 8 5 2
♣ B 10 9 3



♠ 10 7 6 5
♥ K B 8 7
♦ 10 7 6 3
♣ D

♠ A D 9
♥ D 5
♦ K D 9
♣ K 8 6 5 2

West	Nord	Ost	Süd
	1♣	PASS	2♠ ¹
PASS	2SA ²	PASS	3SA
PASS	PASS		

¹ Inverted/forcing

² Stopper überall

Ausspiel: ♥7

Score: +600

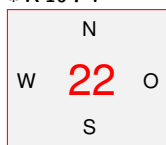
Reizung: Wer nicht inverted minors spielt hat wohl nur 3 SA als Antwort auf die Eröffnung. Das sollten eigentlich nur 13/14 Punkte sein, aber Kunststrickergebote führen oft in die Irre und 3 SA sollte mit diesen Karten locker gehen.

Spiel: Nach ♥-Ausspiel legt man am Tisch die ♥D, weil sie double steht: "Jetzt oder nie". Einen ♠-Stich kann man locker entwickeln, nachdem man den schlechten ♣-Stand festgestellt hat. Schnitt zur ♠D ist normal.

Teiler Ost
Gef. O/W

♠ A K D B 3
♥ 4 2
♦ 5 4
♣ K 10 7 4

♠ 9 7 5 2
♥ K B
♦ K 10 8 7 3 2
♣ 2



♠ 10 8 6
♥ D 6 3
♦ A B 9 6
♣ D 9 5

♠ 4
♥ A 10 9 8 7 5
♦ D
♣ A B 8 6 3

West	Nord	Ost	Süd
		PASS	1♥
PASS	1♠	PASS	2♣
PASS	2♦ ¹	PASS	3♣
PASS	3♦	PASS	3♥
PASS	4♥	PASS	PASS
PASS			

¹ 4. Farbe forcing

Ausspiel: ♦3

Score: +420

Reizung: Diese Hand ist mit 2 Singles und 6-5 Verteilung mit 2 Assen in den langen Farben zu stark für ein Weak-Two. Nach der Einerstufeneröffnung muss man allerdings eine Weile herumstochern, bis der ♥-Fit gefunden ist.

Spiel: Wenn West so unweise ist, sein Single-♣ trotz der Reizung von Süd auszuspielen....schneidet er nicht nur dem Partner die ♣D heraus, sondern Süd nutzt die Gelegenheit auf ♠ seinen ♦-Verlierer abzuservieren. Bei ♦-Ausspiel zieht Süd eifertig die Trümpfe und wirft auf die ♠-Farbe alle ♣-Verlierer ab.

Teiler Süd
Gef. alle

♠ D B 10 9 8 5 4 2
♥ D 9 4
♦ A 10
♣ —

	N	
W	23	O
	S	

♠ —
♥ B 10 8 5 3
♦ D 9 6
♣ A K 10 7 5

♠ K 6 3
♥ A K 7 6 2
♦ B 8 4
♣ B 4

♠ A 7
♥ —
♦ K 7 5 3 2
♣ D 9 8 6 3 2

West	Nord	Ost	Süd
			1♥
2♣	4♠	5♣	5♠
PASS	PASS	6♣	PASS
PASS	PASS ¹		

¹ 6♠ möglich

Ausspiel: ♥4
Score: -1370/-200

Reizung: Ost-West können mit den mäßigen Punkten 12 Stiche erzielen, Nord-Süd immerhin 11. Ost könnte mit seinem Blatt direkt auf 6♣ springen, das wird Nord/Süd aber eber in die Verteidigung mit 6♠ treiben, die im Kontra nur 1x fällt.

Spiel: West entsorgt gelegentlich einen ♦-Verlierer in der Hand auf ♠A und spielt die Farbe anschliessend hoch. Wer hier die billige Verteidigung mit 6♠ angesteuert hat wird nach einem Falller vom Partner vor Sicht der Vergleichsergebnisse gern niedergemacht, hat aber eine sehr glückliche Entscheidung getroffen. Da kann man nur sagen: sic tacuisses philosophus mansisses!

Teiler West
Gef. keiner

♠ A B 10 3
♥ 10 5 3
♦ B 10 9
♣ 10 8 7

	N	
W	24	O
	S	

♠ 7 6
♥ 8 7 6 4 2
♦ 8 4
♣ K D 5 2

♠ 2
♥ A K D 9
♦ A 7 6 2
♣ A B 9 6

♠ K D 9 8 5 4
♥ B
♦ K D 5 3
♣ 4 3

West	Nord	Ost	Süd
PASS	PASS	1♠	x
PASS	1SA	PASS	3SA
PASS	PASS	PASS	

Ausspiel: ♠8
Score: +400/+430

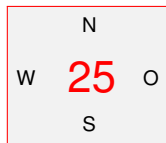
Reizung: Auch wenn nach dem Buch 7/8 Punkte für ein SA-Gebot nach dem Kontra benötigt würden: Hier fällt mir mit 6 Punkten kein besseres Gebot ein.

Spiel: Nach ♠-Ausspiel kann Nord wahlweise ♣ oder ♦ entwickeln. ♦ ist dank des glücklichen Standes zufällig besser und bringt insgesamt 10 Stiche heim, ♣-Entwickeln lässt nur 9 Stiche zu.

Teiler Nord
Gef. O/W

♠ B 4
♥ A B 6 5
♦ B 10 8 4
♣ 7 5 4

♠ A 10 6 3
♥ D 8 4 3
♦ A 9 7 5 3
♣ —



♠ K D 9 7 2
♥ 10 2
♦ K D
♣ 10 8 3 2

♠ 8 5
♥ K 9 7
♦ 6 2
♣ A K D B 9 6

West	Nord	Ost	Süd
	PASS	PASS	1♣
x ¹	1♥	3♠	PASS
PASS	PASS		

¹ ganz korrekt wäre 1♦, aber ...

Ausspiel: ♠A
Score: -200/-650

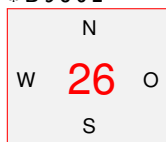
Reizung: Nord-Süd müssen aufpassen, dass sie Ost-West nicht in die unschlagbaren 4♠ treiben. Wests Kontra ist punktmässig absolutes Minimum, nur die schöne Verteilung rechtfertigt Wests X.

Spiel: Nach ♣-Ausspiel kann Ost ♦ entblockieren, Trümpfe ziehen (erst ♠K, dann zum ♠A) und ♦ hochspielen, macht mit den 2 ♣-Schnappern am Tisch 11 Stiche.

Teiler Ost
Gef. alle

♠ K
♥ A K B 10 7
♦ 9 6
♣ B 9 8 6 2

♠ B 7 2
♥ 4 3
♦ D B 8 4 3
♣ A D 7



♠ 10
♥ D 9 8 6
♦ A K 10 7 2
♣ K 4 3

♠ A D 9 8 6 5 4 3
♥ 5 2
♦ 5
♣ 10 5

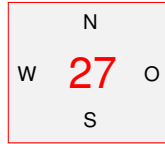
West	Nord	Ost	Süd
		1♦	4♠
5♦	x	PASS	PASS
PASS			

Ausspiel: ♠A
Score: +200/+650

Reizung: Nach 4♠ kommt West unter Druck und versucht Vollspiel in ♦. Leider fällt es einmal, und gekrönt wird die Ungerechtigkeit mit einem X von Nord. Andererseits wären 4♠ mühelos gegangen, also hat man das Beste heraus geholt. Wie so häufig gilt: wer passt hat schon verloren!

Teiler Süd
Gef. keiner

♠ 8 6 5
♥ K 7 6 4 2
♦ A 7 6
♣ K 5



♠ A D 10 4 3
♥ A B 8 3
♦ 9 3
♣ D 7

♠ K B 9
♥ —
♦ K B 10
♣ A B 10 9 4 3 2

♠ 7 2
♥ D 10 9 5
♦ D 8 5 4 2
♣ 8 6

West	Nord	Ost	Süd
			1♣
1♠	2♥	PASS	3♣
PASS	3♠ ¹	PASS	3SA
PASS	PASS	PASS	

¹ Frage nach ♠-Stopper

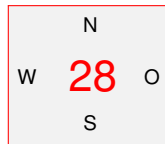
Ausspiel: ♠4
Score: +430

Reizung: Nord forciert mit dem Überruf der Gegnerfarbe, um mit einem ♠-Stopper bei Süd in 3SA zu gelangen.

Spiel: Süd schneidet nach ♠-Ausspiel auf die ♣D auf Ost und verliert so einen "unnötigen" ♣-Stich. Den bekommt er aber mit Zinsen wieder, denn jedes Nachspiel von West ergibt einen weiteren Stich für den Alleinspieler. Sollte West listig ♥ ausspielen muss man den ♥K legen! Danach wäre ♣ von oben besser.

Teiler West
Gef. N/S

♠ A K 8
♥ A K 9 6
♦ K 4
♣ D B 7 4



♠ D 7 6 5 3
♥ B 8 7
♦ A 9
♣ 9 6 3

♠ 10 4
♥ 3 2
♦ 10 8 7 6 5
♣ K 10 8 5

♠ B 9 2
♥ D 10 5 4
♦ D B 3 2
♣ A 2

West	Nord	Ost	Süd
PASS	2SA	PASS	PASS
PASS			

Ausspiel: ♥4
Score: +120

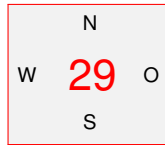
Reizung. Die Reizung ist schnell beendet, mit 3 Punkten sieht Süd zu Recht keinen Handlungsbedarf.

Spiel: Nord gewinnt ♥-Ausspiel und spielt ♣ hoch. Danach erzielt er mit ♦-Expass zum ♦K den 8. Stich. Vor der ♥-Farbe hat er keine Angst, denn nach dem Ausspiel der 4. (4. von oben) weiß Nord, dass ♥ 4-3 sitzt, alle kleineren Karten hat er selbst.

Teiler Nord
Gef. alle

♠ D 10 5
♥ A B 3 2
♦ B 4
♣ K B 10 7

♠ A K 6 3
♥ D 7
♦ A K D 8 6
♣ 9 6



♠ B 7 4
♥ 10 9 6 5
♦ 9 2
♣ D 8 5 4

♠ 9 8 2
♥ K 8 4
♦ 10 7 5 3
♣ A 3 2

West	Nord	Ost	Süd
	1♣	PASS	1SA
2♦ ¹	PASS	PASS	PASS

¹ Kontra wäre eine Alternative

Ausspiel: ♣B
Score: +100

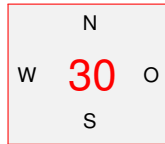
Reizung: Nachdem beide Gegner schon gereizt haben weiß West, dass er punktmässig allein auf weiter Flur steht. Deshalb sucht er sein Heil direkt im Farbkontrakt. Kontra in dieser Situation wäre Info-X und hätte nur ins Unheil geführt.

Spiel: Da die ♦ 4-2 stehen kann West nicht mehr als 7 Stiche machen, immerhin kann er den 4. ♠ entwickeln. Allemal ist ein Faller besser als -180.

Teiler Ost
Gef. keiner

♠ K B 9 4
♥ K D 2
♦ D 6
♣ K 9 5 4

♠ A D
♥ A 8 7 3
♦ A 8 4 2
♣ B 7 6



♠ 7 5
♥ B 5
♦ K B 9 7 5
♣ A D 10 8

♠ 10 8 6 3 2
♥ 10 9 6 4
♦ 10 3
♣ 3 2

West	Nord	Ost	Süd
		1♦	PASS
1♥	x	2♣	PASS
3SA	PASS	PASS	PASS

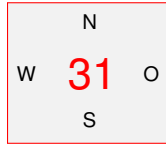
Ausspiel: ♠4
Score: -490

Reizung: Nach dem Kontra von Nord gibt West jeden Gedanken an Höherwertiges auf und besetzt mit der ♠-Gabel den SA-Kontrakt.

Spiel: Nord ärgert sich nach seinem Ausspiel, dass es in die AD ♠-Gabel geht, aber bei genauer Sicht der Dinge stellt er fest, dass er ohne ♠-Ausspiel so sehr in Abwurfzwang gerät, dass er nur noch ein ♥-Bild und ♠ KB halten kann. Dann kann West ihn mit ♥ ins Endspiel setzen, er muss ♠ spielen und in die Gabel antreten.

Teiler Süd
Gef. N/S

♠ 10 4
♥ K 9 3
♦ 9 7 6 4 3 2
♣ 10 9



♠ K 9 8 7
♥ B 8 6
♦ 8
♣ K B 6 4 2

♠ A B 6 2
♥ A 4 2
♦ A B 10
♣ D 7 5

♠ D 5 3
♥ D 10 7 5
♦ K D 5
♣ A 8 3

West	Nord	Ost	Süd
			1SA
PASS	3♣ ¹	PASS	3♦
PASS	PASS	PASS	

¹ Transfer auf ♦

Ausspiel: ♥6

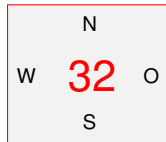
Score: -100

Reizung: Mit dieser mottenzerfressenen Kollektion in ♦ möchte man lieber ins Farbspiel, das hat mehr Aussicht auf Erfolg als SA.

Spiel: Das Spiel bietet keine Probleme, gelegentlich spielt Süd ♦ von Tisch und schneidet auf Ost, um den 2. Faller zu vermeiden. In SA wären die Faller zahlreicher!

Teiler West
Gef. O/W

♠ 5 4 3
♥ B 9
♦ A K B 10
♣ D 8 7 5



♠ A 9 8
♥ A K 10 8 4
♦ 8 6
♣ K B 2

♠ D 10 7 6 2
♥ D 5 3 2
♦ 9 7 5
♣ 6

♠ K B
♥ 7 6
♦ D 4 3 2
♣ A 10 9 4 3

West	Nord	Ost	Süd
1♥	PASS	1SA ¹	PASS
2SA ²	PASS	3SA	PASS
PASS	PASS		

¹ 2♣ wäre eine Alternative

² einladende Hand

Ausspiel: ♠6

Score: -630

Reizung: Ost bietet 1SA mit 10 Punkten, man darf auch mal Maximum haben. 2♣ als Gebot wäre auch ok gewesen. Mit 15 Punkten hat West echtes Minimum für die Einladung, aber er bewertet die gute 5er Länge als positiven Aspekt.

Spiel: Mit ♣-Schnitt zur Länge hin erzielt Ost 10 Stiche. Wegen der dünnen ♦-Deckung wäre jeder weitere Versuch Überstiche zu machen frivoll.



Siegerliste

- 2019** **Florian Reckermann – Dr. Andreas Zoschke**
für den Bridgeclub Lörrach
- 2018** **Gabi Schneider – Alfried Bocker**
für den Bridgeclub Erkrath-Hochdahl 69 e.V.
- 2017** **Elke Schneider – Dietrich Wiese**
für den Bridge-Club Göppingen
- 2016** **Sibrand van Oosten – Ralf Teichmann**
für den Allgemeinen Bridgeclub Freiburg e.V.
- 2015** **Claudia Auer – Martin Auer**
für den Bridgeclub Bridge Treff Wermelskirchen e.V.
- 2014** **Margit Sträter – Frank Dethlefsen**
für den Bridgeclub Erkrath-Hochdahl 69 e.V.
- 2013** **Christian Fröhner – Uwe Siedenburg**
für den Bridgeclub Wiesbaden-Taunusstein
- 2012** **Christian Fröhner – Uwe Siedenburg**
für den Bridgeclub Wiesbaden-Taunusstein
- 2011** **Dr. Bernhard Kopp – Martin Stoszek**
für den Bridgeclub Alert Darmstadt e.V.
- 2010** **Gerhard Beck – Michael Bischoff**
für den Bridgeclub Würzburg
- 2009** **Thomas Schoop – Karl Wartlick**
für den Bridgeclub Böblingen/Sindelfingen



Bequemer shoppen!

<http://www.bridge-verband.de/webshop>

Schön und preiswert obendrein:

Spielkarten, attraktives Info- und Werbematerial, zahlreiche Bücher und vieles mehr ...
Schauen Sie doch einfach in unserem Webshop vorbei.

Bequemer shoppen von zuhause.

COMPASS Bridge-Reisen mit Pony Nehmert & Monika Kech



STEFAN BACK
Bridge-Reisen

Infos und Anmeldung unter www.compass-bridge.de oder per E-Mail: info@compass-bridge.de



Bamberg

10. - 17. Juli 2022



Welcome Hotel Residenzschloss ****

Bridge in historischem Ambiente

Urlaub am beschaulichen Ufer der Regnitz, in unmittelbarer Nähe zum historischen Stadtkern und der Konzert- und Kongresshalle. Barock und Moderne prägen das Ambiente des 1787 erbauten und 1990 neu eröffneten Hauses, in dem Sie erstklassig ausgestattete Zimmer erwarten.

Meran

16.-26. Oktober 2022



Hotel Meranerhof *****

Südtirol zur schönsten Jahreszeit

Tauchen Sie ein in die Welt der Belle Époque!
Im Herzen Merans, direkt an der Etsch gelegen, wartet der Meranerhof mit eleganten Jugendstil-Elementen, einem großzügigen Wellness-Bereich und einer hervorragenden Küche auf.

Köln

22.12.2022 - 03.01.2023



Maritim Hotel Köln ****

Weihnachten/Silvester am Rhein

Verbringen Sie mit Compass-Bridge stilvolle Weihnachten und einen fröhlichen Silvesterabend mitten im Herzen von Köln. Für die Bridge-Events haben wir einem schönen Raum mit viel Tageslicht im ersten Stock unseres renommierten Hotels ausgewählt.